

غمر نور النهار الكون و استيقظت آن بدأت بتأمل شجرة الكرز. تأملت عيني آن العاشقة لبساتين المرتفعات الخضراء بدقة وتأن. - سماع آن لصوت ماريال التي ذهبت إلى الغرفة مسرعة في حين كانت آن تتأمل الخارج و الفرحة تغمرها. دخول ماريال إلى الغرفة واخبارها آن بأن ترتدي ثيابها و أن تقوم بترتيب السرير. تسأؤل آن باستمرار عن المناظر البديعة و ثرثرتها مع ماريال بشكل يفوق العادة. ثرثرة آن بشكل متواصل و تبادلها أطراف الحديث مع ماريال و ماثيو. أتممت آن ما طلبته السيدة ماريال بسرعة فائقة و نزلت وهي تهتف أنها جائعة و شرعت بوصف ما شعرت به بالأمس و ما تشعر به في الوقت الحالي. المكان و مرت و جبة الفطور بصمت صم توقفت آن عن التحدث عندما أمرتها السيدة ماريال بذلك و ساد ال كاتم و ذهبت آن بأجنحتها إلى الخيال. ماثيو في معالجة الأمور. (تعبير الطفلة آن بإعجابها في شخصية ماثيو ، وأمر السيدة ماريال الطفلة آن بإنجاز المهام والتي هي: غسل الأطباق جيداً و تسوية سريرها فهي ال تتقنه. معلم المادة : أشرف عطيةن ماثيو شخص اروع و عطوف و يستلطف حديثها اعتقاد آن أ. - مقاومة آن وقيامها بالأعمال المطلوبة منها تحت مراقبة ماريال لها. - اقتراح ماريال على آن بأن تتجول في الخارج حتى وقت الغداء. - شعور آن باليأس أنها سوف تولع بالبساتين إذا همت بالخروج. - عدم جرأة آن على الخروج من المنزل خشية أن تتعلق بالمناظر البديعة التي في الخارج. - تسمية آن لبعض النباتات بأسماء لتجعلها قريبة من البشر.