

معايير نجاح حكي القصص الرقمية ١- تحديد اهتمامات الأطفال وترتيبها وتصنيفها ٢- تحديد الوقت المناسب لسرد القصة وعرضها . ٣-التمكن من مهارات وفن حكي القصص الرقمية للأطفال. ٤- تحديد التمكن من النصائح اللازمة للسيطرة على انتباه الأطفال عند حكي القصة. ٥- استخدام الأدوات التي تضمن اثاره انتباه الأطفال واهتمامهم وتشويقهم الموضوع القصة (١) اتخاذ قرار بإنتاج القصة : وذلك من حيث فكرتها، وموضوعها، (٢) تجزئة القصة إلى خطوط عريضة، تذكر حلقات القصة. كتابة القصة تماماً ، Storyboard بكلماتك الخاصة؛ لا تنسخ القصة ، بل أعد كتابتها بكلماتك الخاصة. (٤) ارسـم قصتك في لوحة الاحداث مثل: الرسوم الفكاهية المرسومة باليد. (٥) الحكي التجريبي للقصة من خلال البدء في حكي القصة لنفسك بصوت عال وبكلماتك، (٦) التفكير العميق في القصة : من حيث هل توجد أجزاء يجب حذفها أو إضافتها، ثم نفذ التعديل اللازم على ستوري بورد . (٧) وضع الملاحظات على لوحة القصة المصورة : ثم احك القصة لنفسك في عدة مرات مع الاحتفاظ بالحكي بصوت عال وبكلماتك، وبإيماءتك، وبصوتك. (٨) حكي القصة على زميل: وذلك من خلال البحث عن صديق لك، (٩) إضافة المشاعر على القصة وتأتي هذه المرحلة عندما تصل ثقتك في القصة إلى الوضع المقبول، (١٠) حكي القصة على المستمعين: وذلك عندما يحين وقت عرض قصتك، كن على تحدث بوضوح ، وببطء ، واستمتع بتجربة القصة المراحل الأساسية لاستخدام حكي القصص الرقمية في تعليم الأطفال: توجد مراحل أساسية لاستخدام حكي القصة الرقمية في التعليم والتعلم ، هي المرحلة الأولى: يقوم فيها المشاركون بمشاهدة عدد من القصص الرقمية التي قام بها آخرون، وذلك بهدف تحديد موضوع وهدف ومحتوى القصة. ثم يتم توجيه المشاركين – كأفراد أو في مجموعات صغيرة – بعدها إلى تحديد الهدف التعليمي، والعنوان والمحتوى الذي تدور حوله القصة. المرحلة الثانية: يتم فيها الاجابة عن عدد من الأسئلة من أهمها: هل الموضوع الذي تم اختياره للقصة تعليمي ومهم للأطفال ؟. ما النقطة المحورية التي تدور حولها القصة؟. وبمجرد انتهاء المشاركين من وضع سيناريو لنص القصة يقوم كل زوج من المشاركين بنقد سيناريو أقرانهم وذلك من حيث مدى مراعاة الأسئلة السابقة في صياغة سيناريو القصة. المرحلة الثالثة: يتم فيها إنشاء مجلد على سطح المكتب لتخزين المواد اللازمة للقصة الرقمية، أو الرسوم، أو الخرائط، وجمع مصادر سمعية مثل: الموسيقى، والأغاني، وجمع محتوى معلوماتي من شبكة الإنترنت، المرحلة الرابعة ويتم فيها اختيار الصور التي يرغب في استخدامها في القصة الرقمية، واختيار الأصوات التي يرغب في استخدامها في القصة الرقمية ، المعلومات النصية التي يرغب في استخدامها في القصة الرقمية