

ولما كانت هذه المنتجات يمكن أن تكون مجالا سخياً للعمل والانتاج فقد تحتم تدريب الأيدي العاملة على اتقان العمل بها ودمج هذا الفن بفنون أخرى كمحاولة لربط الثقافات وتوظيف ذلك للخروج بمنتج يحمل طابع وعراقة الفن الفرعوني مع رقي فن الاوبيسون الفرنسي؛ 2- تبني دمج الفنون المختلفة لإثراء المنتجات السياحية