ارتبطت الظاهرة الثقافية ارتباطًا وثيقا بالحركات الوطنية المتعددة الطبقات للأشخاص والمعلومات وتدفقات رأس المال في شرق آسيا، ولعل هذا ما يفسر تحول طفرة هاليو الحديثة والصناعية الثقافية في شرق آسيا إلى شغف قوي لدى الأشخاص ذوي القوة الاقتصادية في تعزيز أنشطتهم عبر الموضوعات والواجهة المعرفية والثقافية.

Summarized by © lakhasly.com