Les Vieux pr (Alphonse Daudet, 1840–1897) Une lettre, pere Azan ?En arrivant tu demanderas le couvent des Orphelines La premiere maison apres le couvent est une maison basse a volets gris avec un jardinet derriere Tu entreras sans frapper, la porte est toujours ouverte, el, en entrant, tu crieras bien 10 fort Bonjour, braves gens Je suis l'ami de Maurice Alors, tu verras deux petits vieux, oh I mais vieux vieux, archivieux, te tendre les bras du fond de leurs grands fauteuils, et tu les embrasseras de ma part, avec tout ton carur, comme s'ils etaient a toi.Des volets gris, le jardin derrie Je la reconnus tout de suite, et j'entrai sans fra Je reverrai toute ma vie ce long corridor fr calme, la muraille peinte en rose, le jardine 40 tremblait, au fond a travers un store de co claire, et sur tous les panneaux des fleurs violons fanes.– Oui, monsieur ca vient de Paris Il etait tout fier que ca vint de Paris, ce brave pere Azan Pas mot Quelque chose me disait que cette Parisjenne de la rue Jean–Jacques, tombant sur ma table a l'improviste et de si grand s matin, allait me faire perdre toute ma journee je ne me trompais pas, voyez plutot Il faut que tu me rendes un service, mon ami Tu vas fermer ton moulin pour un jour et l'en aller tout de suite a Eyguieres Eyguieres et un gros bourg a trois ou quatre lieues de chez tol, une promenade.Par bonheur une vieille fe m'apparut tout a coup, accroupie et filant dans l'encolgnure de sa porte, je lui dis ce que cherchais, et comme cette fee etait tres puissante, e 30 n'eut qu'a lever sa quenouille aussitot le couvent c Orphelines se dressa devant moi comme par magie C'etait une grande maison maussade et noire, to fiere de montrer au–dessus de son portail en o une vieille croix de gres rouge avec un peu de 3s autour.Ils sont si vieux, s'ils venaient me voir, ils se casseraient en route Heureusement.

Summarized by © lakhasly.com