

بكشف العلاقة بين الكلمات التواصلية، مشيراً إلى بيانات مباشرة، تربطها ل بأنماط مختلفة من الأقوال السابقة والمتزامنة معها، والنص نتيجة لذلك الكانه إنما هو عملية إنتاجية، مما يجعله صالحاً لأن يعالج بمقولات منطقية ورياضية أكثر من صلاحية المقولات اللغوية الصرفة له. 2- يمثل النص عملية استبدال من نصوص أخرى؛ مأخوذة من نصوص أخرى، (1560). وترتبط على أساس أن إحدى مشكلات البحث Ideologeme بهذا المفهوم عند كريستيفا «فكرة النص باعتباره «وحدة أيديولوجية الله السيميولوجي حينئذ تصبح طرح التقسيم البلاغي القديم للأجناس الأدبية، ووضعها في سياقها الثقافي الذي تنتمي إليه».