

يلخص هذا النص قصة محاكمة سocrates، فيلسوف أثينا، عام 399 قبل الميلاد. اتهم سocrates بتدليس آلهة المدينة وإفساد الشباب، وقدّمت له فرصة للدفاع عن نفسه أمام 501 من محلفين أثينيين. دافع سocrates عن نفسه بطريقته المميزة، مستخدماً أسئلة لكشف تناقضات خصومه وتعريه جهلهم المزعوم. رغم دفاعه البليغ، أدين سocrates بأغلبية ضئيلة، (Elenchus) استفزازية (الـ حكم عليه بالإعدام. يُبرز النص سخرية سocrates عند اختياره عقوبة بديلة (وجبة مجانية مدى الحياة)، مُشددًا على أن غرضه لم يكن النجاة بحياته، بل استخدام المحاكمة كمنبر لنشر أفكاره. يناقش النص أيضًا دور أفلاطون في توثيق حياة سocrates وأفكاره، مُشيرًا إلى أن الكثير مما نعرفه عن سocrates قد يكون مضخماً أو مشوّهاً. يختتم النص بمقارنة سريعة بين أسلوب سocrates في البحث عن الحقيقة، وأدوات الذكاء الاصطناعي الحديثة، متسائلًا عن قدرة هذه الأدوات على تعزيز أو إعاقة التفكير النقدي.