

Civilisation marocaine Le concept de mot civilisation derive du mot urbain et s'applique a tout ce qui a trait a la vie des villes, comme les modes de vie, la residence, l'artisanat, la mode et autres. L'ecrit signifie tout ecrit et preserve ecrit en manuscrits, textes historiques ou documents. Aujourd'hui, elles suivent les dernieres tendances internationales en matiere de mode: excellence, individualite et luxe, et meme source d'inspiration pour les plus grands stylistes internationaux. Inspire par la plupart des dessins traditionnels de Takchita. Le domaine du patrimoine oral, qui est ce que tous les ancetres racontent, est compose d'histoires et de proverbes qui ont ete transmis de generation en generation et conserves dans leurs memoires folkloriques, telles que contes, legendes, romans, mais aussi, sans toutefois s'y limiter, la musique andalouse, l'Aïta et l'Amazigh, tous les chants patrimoniaux des dialectes locaux, ainsi que de nombreuses danses. La place populaire Kalhaidos et Ahwash, Djemaa El Fna, celebre pour la ville de Marrakech. Dans le domaine du patrimoine mobilier et ecrit, le concept de civilisation marocaine est evident dans son impact sur divers aspects de la vie au Maroc et dans ce qui a ete decouvert a travers des monuments et des objets trouves tels que de l'argent, des objets menagers tels que des pots en ceramique, des ornements et des decorations, des outils utilises dans l'agriculture et des armes.

**MONDE**

L'espace vestimentaire traditionnel de chaque region et son etat de costumes folkloriques traditionnels, qui correspond a la definition du pays et de la region de residence de la personne, ainsi que le personnage principal du costume marocain et meme un miroir pour le peuple marocain, ainsi que les vetements les plus importants pour les femmes marocaines (Takchita), consistant en

Luxueux. Agrémentée de nombreuses broderies en harmonie dans ses magnifiques dessins et formes, elle melange les couleurs qui s'entremelent harmonieusement pour developper un gout prononce. La civilisation du Maghreb arabe est l'une des plus anciennes civilisations etablies par les empires successifs du Maroc, tels que les Berberes et les Amazighs, qui ont fait du Royaume du Maroc une destination touristique. Le concept de civilisation marocaine se manifeste dans divers domaines de la vie, notamment:

**Sphere urbaine** La tour Hassan est l'un des monuments historiques les plus importants de Rabat, l'actuelle capitale du Maroc. Elle a ete classee au patrimoine mondial de la categorie des lieux culturels du monde le premier jour du mois de juillet mil neuf cent quatre-vingt-quinze, par l'UNESCO. Preoccupe par le patrimoine Universel. L'artisanat traditionnel et tout ce que le Marocain a utilise dans les aspects de sa vie quotidienne, dont beaucoup sont encore preserves et abondent dans les musees marocains a travers le Royaume. Quatre-vingt dix a un an. Cent quatre-vingt-dix de notre ere, cette mosquee et son silo constituent un chef-d'oeuvre architectural unique qui raconte l'histoire d'une epoque de civilisation ancienne. Chaque orientaliste aime les anciennes civilisations qui abondent dans notre Orient arabo-africain. Elles ont ete portees par les femmes lors de grandes occasions et lors de mariages.