

لقد تملكه حب الفن ، فوهبه حياته وأصر على أن يكون مدرس موسيقى لينقل شغفه به الى تلامذته .أنت اليه يوما طفلة صغيرة أعيبت أهلها في تعلم العزف على البيانو ، و كانوا حريصين على أن تتعلم ذلك العزف الرفيع ، دربها المدرس بأسلوب شيق ، فأقبلت تتذوق العزف و تألفه ، كان من عادة المدرس أن يقيم في بعض المناسبات حفلات يدعو اليها أسر المتعلمات و المتعلمين، و نخبة من الفنانين المرموقين ، فيعرض نماذج من جهده الفني تعزفه تلميذاته و تلاميذه. وكانن أسرة الصبية حاضرة كذلك،وهي لا تدري ماهو نصيب فتاتها من التوفيق أو الاخفاق، وبتت صغيرة في صف المشاركين تكسوها حلية وردية،على الرغم مما تجلى في عينيها من قلق وأضطراب . وتتابع ألصغار على المنصة،حتى جاء دور العازفة الصغيرة. خطت إلى ألبيانو بخطوات متناقلة تكاد تتعثر،كأنما قد أنسدلت على عينيها غشاوة حجبت عنها الطريق.دارت الصغيرة برأسها مذعورة تتلمس الخلاص من حرج مخيف. طالعها وجه معلمها وقد أنزوى في مكان من المنصة يخفيه عن العيون. وأفتر ثغرة لها عن ابتسامة رقيقة، فتعلقت نظراتها بعينيته تستمد من ومضيهما الثقة والشجاعة.جلست العازفة الصغيرة على كرسي المعزف. وامتدت يداها تجري أصابعها على مفاتيحه. وتسري في أرجاء الحفل تداعب المسامع في رقة ولطف، وألفت الصبية نفسها تحيا في العالم سحري، لاتحس فيه بوجود الحاضرين ولا ترى الا اشارة العينين تنيران لها السبيل. وبعد حين احست العزفة الصغيرة بانها تهبط وتبدأ من عل،فتجمعت أصابعها تصافح البيانو إيذانا بالختام. وتعالى التصفيق وصرخت الحناجر بالهتاف. تحاملت الفتاة على ساقها ثم ساقها ثم انطلقت تشق الزحام . انتهى بها المسير إلى ذلك الركن القصي بجوار المنصة. همس لها معلمها وتهللت «أساريه ابتهاجا وقال لها:»إني أعدك بهدية جزاء نشاطك وأجتهدك