فن الطنبورة هو نوع الموسيقى والرقص والغناء المنتشر في دول الخليج مثل عمان والكويت والإمارات.1] ونسبة إلى أصوله الإفريقية هو يسمي أيضا بعبارة «نوبان».2] وأفاد كارستن نيبور في كتابه رحلة إلى شبة الجزية العربية وإلى بلاد أخرى مجاورة لها ص 148 أن الطمبورة هي التي يستعملها اليونانيون الآتون إلى مصر من جزر الأرخبيل . وتسمى باللغة العربية " طمبورة" باوتشارك في الرقص النساء إلى جانب الرجال.2] من الآلات الموسيقية المستخدمة في هذا (baglama)ويسمى اليونانيون الآله بـ نوع الموسيقى الآلة الرائيسية هي الطنبورة وهذا بالإضافة إلى آلات إيقاعية مثل الطبل والمنجور («منيور» في اللهجة العمانية) والمنجور حزام ثبت عليه حوافر أغنام.2] كان لفن الطنبورة في الماضي علاقة بالعلاج بالموسيقي،3] كما له علاقة بالزار.4] في الماضي كان يوجد فن الطنبورة في بيئة البدو فقط ولكنه الآن انتشر للمدن ويوجد في معظم الأعراس سواء كانت لأهل البادية أو الحضر وحتى في صالات الفنادق.

Summarized by © lakhasly.com