

ومن هناك انتقل اللفظ إلى المدارس وأخذ معناه يتعدد تدريجياً إلى أن ظفر به كليباتريك "فعرفه بالتعريف الآتي "المشروع هو الفعالية القصدية التي تجري في محيط اجتماعي ". "فكليباتريك" يرى المشروع في الدرجة الأولى أنه عمل قصدي أي يحوي على هدف معين على أن يكون هذا العمل المقصود متصلاً بالحياة وقد رد على "كليباتريك" بتعريفه هذا المشروع مربون كثيرون، **المشروعات البنائية** : وهي تستهدف الأعمال التي يغلب عليها الصبغة العملية في