

ففي هذه الصورة الأخاذة يتجلى سطح الصحراء العربية المنبسط ، فنحن هنا أمام عناصر مجاز عربي النوع ، سوى ما نجده في الآفة من بلاغة ، حين تستخدم خداع السراب المغم ، في موضوع السراب الكاذب .