

Cours 04 : La theorisation de la linguistique moderne – Saussure et le structuralisme– Introduction La fin du XIXe siecle voit l'apparition d'un courant forme a Leipzig par de jeunes linguistes sous le nom de neo-grammairiens qui protestent contre les lois de transformation formulees jusque-la (notamment par Grimm) insuffisamment regulieres a leurs yeux compte tenu du nombre d'exceptions qu'elles admettent. "Si l'activite inconsciente de l'esprit consiste a imposer des formes a un contenu, et si ces formes sont fondamentalement les memes pour tous les esprits, anciens et modernes, primitifs et civilises comme l'etude de la fonction symbolique, il faut et il suffit d'atteindre la structure inconsciente, sous-jacente a chaque institution et a chaque coutume, pour obtenir un principe d'interpretation valide pour d'autres institutions et d'autres coutumes" (LEVI-STRAUSS). F. DE SAUSSURE avait revolutionne l'approche du langage en montrant que toute langue constitue un systeme au sein duquel les signes se combinent et evoluent d'une facon qui s'impose aux acteurs et selon des lois qui leur echappent (ainsi Nicholas TROUBETSKOJ a applique cette methode a l'etude des sons en montrant les lois par lesquelles ils se combinent dans differentes langues). Ainsi, lorsque habitus est acquis, tout semble naturel a un individu ce qui lui permet d'effectuer les choix correctes, c'est-a-dire ceux conformes a son ethos (la culture de son groupe).