

تتعلق عملية الإكمال بتزيين النموذج التصوري في الفضاء المزيج من خلال التركيب، بالاعتماد على المعارف العامة المخزنة في الذاكرة طويلة المدى. كما أشار فوكونايا وتورنر. وتحدث عملية الانعكاس بين الفضاءين الدخيلين والفضاء المزيج، مما يسهل الإكمال من خلال توافق نماذج معروفة لدى الناس. يتم ذلك من خلال إقامة تصورات أو استنتاجات تتجاوز ما يقدمه الفضاء المزيج، مما يؤدي إلى ظهور معانٍ جديدة لا يحملها النص الأصلي.