

لوحة (ب) والمقبرة مؤرخة بالسنة السابعة عشرة من حكم الحارثة أبي حوالي ٨ م ، ويتوج الواجهة من أعلى شرفات مدرجة في درجين متقابلين يحتوى كل منهما على خمس درجات. ثم الإفريز والذي يشغل المساحة الكبيرة من واجهة السطح المعتمد ويمكن تقسيمه إلى جزأين غير متساوين، الجزء العلوي الأكبر ويبدأ تحت الطنف مباشرة ثم يمتد للمسافة الأكبر من الواجهة بدون زخارف أو حليات ويستقر هذا الجزء فوق كورنيش بارز مكون من ثلاث طبقات تبرز كل منهما قليلاً عن ثم يبدأ الجزء السفلي الأصغر من الكورنيش وهو مساحة خالية من الوحدات الزخرفية وينتهي أسفله ببروز يمثل شريط فاصل بينه وبين العتب العلوي الذي يستقر فوق عمودين جانبيين لكل منهما تاج مزدوج يظهر لأول مرة في مقابر مدائن صالح ثم تكرر ظهره بعد ذلك، وهو عبارة عن تاجين أحدهما فوق الآخر، العلوي منهما تاج نبطي بينما السفلي تاج دوري. لكل منهما تاج نبطي بسيط يستقر فوقهما عتب علوي أعلى كورنيش قليل البروز ، وتقسيم الإفريز إلى وحدتين غير متجانستين في الحجم، وكذلك استحداث شكل التاج، المزدوج،