

د فهم النماذج النظرية الكبرى يف ميدان الاتصال أمر ي التكوين تصور شامل عن كيفية اشتغال الظاهرة أساسي التصلية ضمن السياقات الاجتماعية والثقافية، عرف بـ"النماذج الكلية" اليت تسعى إ تحليلها وتفسيرها. فقد أدى تطور الدراسات التصلية إبل ظهور ما ي بل بناء والنموذجُ البنائي. وممثل هذه النماذج ثالث طرق يف التفكير، و وظّف مفاهيم كل واحدة منها تستند إبل، فلسفة علمية معينة